

Pressemitteilung

Ein Pritzker-Preisträger entscheidet sich erneut für Gewebe von Mermet

Das in Santander im Nordwesten der iberischen Halbinsel ansässige Centro Botín wird von der Fondation Botín, der größten privaten Kulturstiftung Spaniens, für künstlerische, pädagogische und kulturelle Programme genutzt. Zu Ehren des spektakulären Panoramas am Ufer des Atlantischen Ozeans haben die Architekten Renzo Piano in Zusammenarbeit mit dem Madrider Architekturbüro Luis Vidal + Architects hier auf natürliches Licht und Leichtigkeit gesetzt, was die Integration des Sonnenschutzes gleich in das Gebäudekonzept erforderlich machte. Um die Sammlungen unter Gewährleistung des ganzjährigen optimalen visuellen und thermischen Komforts für die Besucher zu schützen, wurde eine raffinierte Kombination der Mermet Gewebe Satiné 5500, SV 10% und Karellis 11301 ersonnen.

Wenn Licht und Transparenz koexistieren

Dieses direkt an der Küste in den Gärten von Pereda erbaute zweiköpfige Gebäude ist mit seiner aus 270.000 Keramikscheiben bestehenden Verkleidung zu einer Touristenattraktion geworden.

Auf baumhohen Pfeilern ruhend, bieten die beiden geschwungenen, 10.000 m² großen Gebäude freie Sicht vom historischen Stadtzentrum bis zur Bucht:

- Im Westflügel erstrecken sich 2.500 m² Ausstellungsräume auf zwei 5 m hohen Etagen.
- Der Ostflügel beherbergt Klassen- und Arbeitsräume sowie ein Auditorium für 300 Personen, dessen Glasfassade im Süden eine Höhe von 7,5 m erreicht.

Für die Architekten waren die folgenden Punkte maßgeblich:

- So viel Tageslicht wie möglich eindringen lassen und dabei für Blendschutz sorgen.
- Völlige Transparenz beibehalten, sowohl nach außen wie auch nach innen, um von dieser einmaligen Lage mit ihren zahlreichen visuellen Verbindungen zum Wasser und zum Park zu profitieren.
- Die Werke schützen und Besuchern einen optimalen thermischen Komfort bieten.

Die Erfüllung all dieser Maßgaben wurde durch die vom Rolllahersteller Resstende s.r.l. ausgearbeitete und installierte Überlagerung von drei Mermet Geweben bis zu einer Höhe von 8 m möglich (insgesamt 300 Rollos):

- Ein sehr hohes Außenrollo (1,20 x 7,90 m) regelt das Licht und die Temperatur: Das Gewebe Satiné 5500 im Farbton 0201 Weiss Graus filtert 94 % der Sonnenstrahlung, um den thermischen Komfort sowie den Blendschutz und die Bewahrung der Exponate vor UV-Strahlen sicherzustellen.
- Zwei innen angebrachte Gewebe ergänzen die Sonnenschutzvorrichtung:
 - Zur Abdunklung und Abschirmung vor Sonnenstrahlen regeln die 0,8 x 7,90 m großen ZIP-Jalousien aus dem leichten Feingewebe Karellis 11301 im Farbton 608 Chartreux hier den Lichteinfall und ermöglichen eine vollständige Abdeckung.
 - Zur Steigerung der Helligkeit in den offenen Räumen wurde das Gewebe SV 10% im Farbton 0102 Grau Weiss wegen seiner Lichtstreuungskapazität zu 0,80 x 4 m hohen Sonnensegeln verarbeitet.

Exzellente Gewebe für ein Exzellenzprojekt

• Mermet steht für einzigartige Gewebe mit Glasfaserstruktur

Mermet Gewebe sind in besonderem Maße für die neuen Standards der zeitgenössischen Architektur und vor allem für sehr hohe Panoramafenster wie im Centre Botín geeignet und zeichnen sich aus durch die:

- exzellente mechanische Festigkeit für Spannvorgänge.
- Brandschutzklasse B1, die den Normen für öffentliche Gebäude entspricht.
- hervorragende, für hohe Panoramafenster noch wichtigere Dimensionsstabilität.
- bemerkenswerte Lebensdauer, die sie in einem mechanischen Belastungstest mit 10.000 Zyklen bewiesen haben.

• Satiné 5500, die Lösung für äußeren Sonnenschutz

Als der Verbündete von Fassaden punktet Satiné 5500 mit:

- Unerreichtem Wärmeschutz: Bei einer Anwendung im Außenbereich werden bis zu 96 % der Sonnenenergie reflektiert (gtot von 0,04 bei Bezugsverglasung g = 0,32 und U = 1,1)
- Hochwertiger Transparenz und klarer Sicht nach draußen.
- Idealem visuellen Komfort bei hervorragendem Blendschutz aufgrund der seidigen, diagonalen Webstruktur mit optimalem Tageslicheinfall: Bis zu 96 % der Lichtstrahlen werden gefiltert (Tv: 4 %).

• SV 10% für Transparenz und optimalen Tageslicheinfall

Dieses Natté-Gewebe vereint visuellen Komfort mit Transparenz und ermöglicht die Optimierung des Tageslicheinfalls. Es schirmt bis zu 90 % der UV-Strahlen ab, reflektiert bis zu 85 % der Sonnenenergie und ist in 12 Farbtönen sowie 3 Breiten von 200, 250 und 320 cm verfügbar.

Das Großprojekt Centro Botín bietet Mermet einmal mehr die Möglichkeit, das einzigartige Know-how in Sachen Sonnenschutz unter Beweis zu stellen. Mit Geweben, die nicht nur eine hervorragende thermische und optische Leistung gewährleisten, sondern auch - selbst im Seeklima - allen Anforderungen gerecht werden, kann das französische Unternehmen ein weiteres internationales Prestigeobjekt vorweisen.